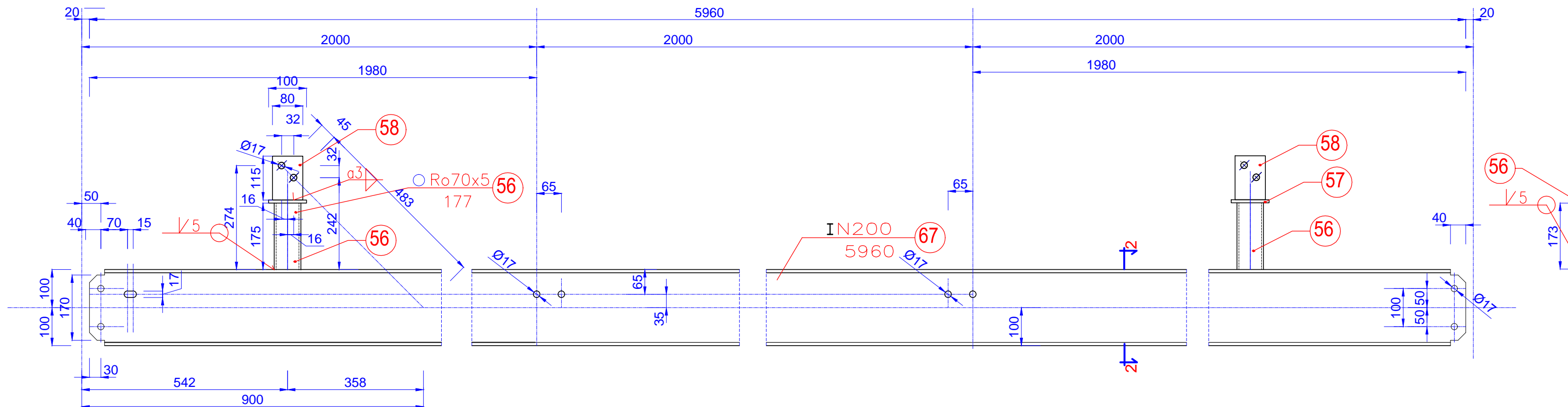


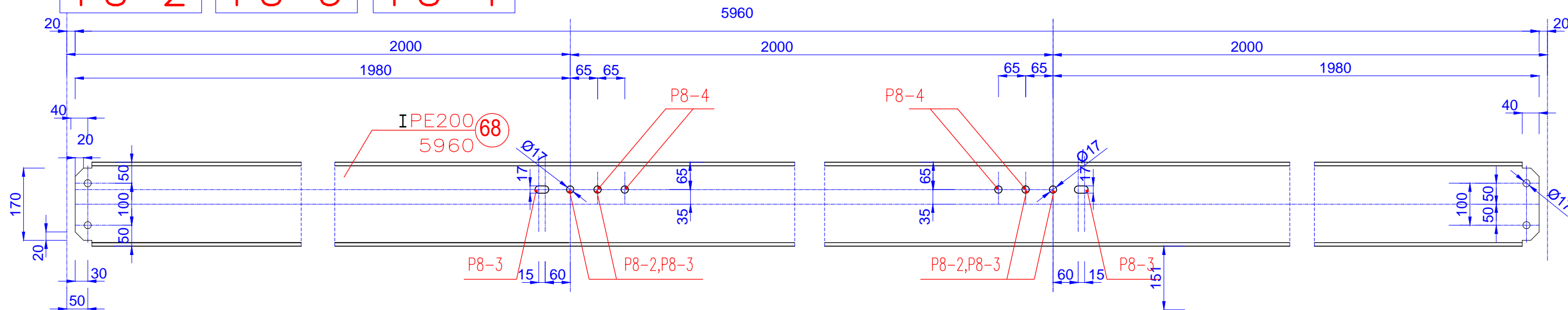
P11



P8-2

P8-3

P8-4



**UWAGI:**

1. Nie należy odmierzać wymiarów z rysunku ani używać go jako szablonu. Przed przystąpieniem do prac budowlanych wymiary należy sprawdzić w naturze. W przypadku stwierdzenia niezgodności należy zwrócić się do projektanta.
2. Projekt rozpatrywać razem z projektem budowlanym. Wszystkie rozbieżności skonsultować z projektantem.

3. Projekt należy zrealizować zgodnie ze sztuką budowlaną, warunkami technicznymi wykonywania i odbioru robót budowlanych oraz wytycznymi i technologią producentów materiałów budowlanych. W przypadku rozbieżności wymiarowych i technologicznych – skonsultować się z projektantem.
4. Wszystkie materiały, urządzenia, elementy i technologie, powinny posiadać przewidziane prawem i odpowiednimi przepisami dopuszczenia, aprobaty i certyfikaty.

**MATERIAŁY:**  
**STAL S235 JR**  
**ELEKTRODA EA 146**

- UWAGI:**
- 1–ciecie blach wykonać w klasie
  - 2–spoiny wykonać w poziomie jakości B wg PN-EN 1090-2
  - 3–ostre krawędzie stępć

25/

<p>BIURO INŻYNIERSKIE – ANTOSIK          Ciszewska 3/4 02-443 Warszawa tel. 863 72 83</p>			
<p>Nazwa obiektu          adres obiektu</p>		<p>INSYTUT TECHNIKI BUDOWLANEJ Oddział Mazowiecki w Pionkach          ul. Przemysłowa 2 26-670 Pionki dz. nr 1464/69 obręb Pionki</p>	
<p>Temat projektu          Zabudowa estakady suwnicy przemysłowej Q=12,5t przez zadaszenie i oslonę przestrzeni pracy oraz powierzchni składowej, montażowej i manewrowej</p>			
<p>Tytuł rysunku          Płatew P8-2,P8-3,P8-4,P11</p>			
<p>Faza projektu          Projekt wykonawczy</p>		<p>Branża          Architektoniczno-konstrukcyjna</p>	
<p>Projektował          mgr inż. Ludomir Antosik          dr inż. Milada Suwalska-Antosik</p>		<p>Spec. konstrukcyjna          481/66          30.12.2016</p>	
<p>Skala          1:10</p>		<p>Nr rys.          W82</p>	
<p>Sprawdził          dr inż. Jan Antosik</p>		<p>Spec. konstrukcyjna          St-762/83          30.12.2016</p>	
<p>Nr upr.</p>		<p>Podpisy</p>	
<p>Data</p>		<p></p>	